

**ПРИНЯТО:**

на Педагогическом совете

МБОУ СОШ № 48

Протокол № 2 от 02. 09 .2020 г.**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор МБОУ СОШ № 48

 О.В. Иванова

подпись

расшифровка подписи

Приказ № 110 от 02. 09 .2020 г.**ПОЛОЖЕНИЕ****об индивидуальном проекте обучающихся  
10-11 классов МБОУ СОШ № 48 в соответствии с ФГОС СОО****1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ №48.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность школы и обучающихся по организации работы над индивидуальным проектом (далее - ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Индивидуальный проект - инструмент учебной деятельности полидисциплинарного характера, необходимый для освоения социальной жизни и культуры.

1.4. Выполнение индивидуального, итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10-11 класса.

Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

Приоритетными направлениями являются социальное; бизнес-проектирование; исследовательское; информационное.

1.5. Проект реализуется самим старшеклассником. Он самостоятельно формулирует предпроектную идею, ставит цели, описывает необходимые ресурсы, использует различные методы для интерпретации результатов исследования, определяет параметры и критерии успешности реализации проекта.

1.6. Теоретическую подготовку и общее руководство по созданию ИП обучающимися в рамках предмета «Индивидуальный проект» осуществляет учитель МБОУ СОШ №48 в рамках класса (группы), назначенный приказом директора школы согласно тарификации.

1.7. Для руководства работой (тьюторского сопровождения, консультирования) обучающегося по созданию индивидуального проекта привлекаются педагогические работники МБОУ СОШ №48, могут привлекаться специалисты по согласованию из различных организаций, как очно, так и дистанционно (посредством сети Интернет).

1.8. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

1.9. Возможно выполнение индивидуальных проектов обучающимися вне школы.

1.10. Презентация результатов проектной работы может проводиться как в школе, так и в сетевом, социальном и культурном пространстве, где проект разворачивался. Если это социальный проект, то его результаты могут быть представлены местному сообществу или сообществу благотворительных и волонтерских организаций. Если бизнес-проект — сообществу бизнесменов,

деловых людей.

КОДИЯ ВЕРНА  
ДИРЕКТОР  
МБОУ СОШ №4  
ИЧАНОВА О.В.



## 1. Цели и задачи выполнения ИП

2.1. В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получают представление:

- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;
- о понятиях концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и анализа данных;
- об отличиях исследований в гуманитарных областях и исследований в естественных науках;
- о новейших разработках в области науки и технологий;
- о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);
- о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры, краудфандинговые структуры и др.);

2.2. Обучающийся сможет:

- решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;
- использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;
- использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;
- использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;
- использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

2.3. С точки зрения формирования универсальных учебных действий в ходе освоения принципов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся научатся:

- формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и соотносясь с представлениями об общем благе;
- восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;
- отслеживать и принимать во внимание тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
- оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;
- находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;
- вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
- самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;



– адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);

– адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

Обучающийся создает проектный продукт (исследовательская работа, макет, бизнес-план, действующая модель, стендовый доклад и пр.) и печатное описание проекта.

## 2. Требования к печатному описанию ИП

### 3.1. Структура:

– титульный лист;

– оглавление;

– введение;

– основная часть, которая может включать теоретическую, аналитическую, и практическую части;

– заключение;

– список использованных источников (библиографический список);

– приложения.

### 3.2. Титульный лист должен содержать:

2.2.1 Полное наименование образовательного учреждения, адрес (с выравнением по центру):

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №48  
Ростовская область, Октябрьский район,  
С.Алексеевка, ул.Школьная, 2*

3.2.2. Название работы, ее вид.

3.2.3. Сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс).

3.2.4. Сведения о руководителе или тьюторе (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень).

3.2.5. Год выполнения работы

2.3 В оглавление должны быть включены:

– введение;

– названия глав и параграфов;

– заключение;

– список используемых источников;

– приложения и соответствующие номера страниц.

2.4 *Во введении* необходимо отразить актуальность темы; цель исследования; указать задачи, которые необходимо разрешить для достижения цели; отразить раскрытие темы в учебных и учебно-методических пособиях; объект и предмет исследования, а так же основные методы исследования, необходимые для раскрытия темы исследовательского проекта.

2.5 Основная часть ИП должна содержать научный анализ литературных источников согласно выбранной темы; анализ собранных материалов; практические результаты исследования. В данной части необходимо разработать мероприятия направленные на реализацию проекта.

2.6 Каждый раздел и подраздел должны иметь вывод и логический переход к следующей части работы.

2.7 «Заключение» является завершающей в ИП и подводит итог всей предыдущей работы, здесь необходимо отразить теоретические выводы и практические рекомендации реализации проекта; выводы должны следовать из соответствующих частей ИП.

2.8 В список используемой литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором.



2.9 Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой соответствии с требованиями к оформлению источников. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:

- законы, постановления правительства,
- официальные справочники,
- художественные произведения,
- специальная литература,
- периодические издания,
- Интернет-источники.

2.10 Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

2.11 Требования к оформлению.

Текст печатается на стандартных страницах листах белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman, размер — 14 пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля: слева — 25 мм, справа — 10 мм, снизу и сверху — 20 мм.

3.14 Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п., которые, выполняются черной пастой (тушью).

Текст работы — от 10 до 30 печатных страниц (не считая титульного листа). Приложения могут занимать до 10 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и оглавлены.

Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели или пластиковые файлы).

### **3. Требования к процедуре проведения защиты проекта**

4.1. Защита индивидуального проекта - формат оценки успешности освоения и применения обучающимся универсальных учебных действий.

4.2. Публично должны быть представлены три элемента проектной работы:

- представление теоретической части проекта – декабрь (1 полугодие), 10 класс;
- представление аналитической части проекта - апрель-май (2 полугодие), 10 класс;
- представление практической части проекта – декабрь (1 полугодие), 11 класс.
- Защита готового проекта (представление слайд шоу) – апрель-май (2 полугодие) – 11

класс

4.3. На защите реализации проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди.
4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. Ход реализации проекта.
6. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

4.4. Регламент проведения защиты проектной идеи, предзащиты и реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности сообщаются обучающимся заранее.

4.5. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:



– оценке подвергается не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотношенные с сохранением исходного замысла проекта;

– для оценки проектной работы создается экспертная (аттестационная) комиссия, в которую входят педагоги, представители администрации школы, представители местного сообщества и тех сфер деятельности, в рамках которых выполняются проектные работы;

– оценивание производится на основе критериальной модели;

– результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом школой доводятся до сведения обучающихся.

4.6 Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта - 2-3 минуты.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

К защите учащийся представляет проектный продукт, печатное описание проекта.

Место защиты ИП - школа. График защиты ИП и состав экспертной (аттестационной) комиссии утверждается директором школы.

Лучшие проекты могут быть рекомендованы экспертной комиссией для участия в районном, региональном этапах конкурсов учебных проектов.

Проект, получивший неудовлетворительную оценку, возвращается на доработку. Обучающийся дорабатывает ИП в течение недели, после чего представляет к повторной защите.

## **5. Критерии оценки итогового индивидуального проекта**

5.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех групп критериев:

– способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. (данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий);

– сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

– сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

– сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.



5.2 Оценочный лист:

Группы	Критерии	Уровни	Баллы
<b>I. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>	<i>Критерий 1.1.</i> <b>Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	Работа содержит <b>неподходящую</b> информацию из <b>ограниченного</b> числа однотипных (одного) <b>источников/а</b>	0
		Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных <b>источников</b>	1
		Работа содержит <b>значительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных <b>источников</b>	2
		Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	3
	<i>Критерий 1.2.</i> <b>Постановка проблемы</b>	Проблема и гипотеза обозначены, но по сути отсутствуют, не сформулированы	0
		Проблема <b>сформулирована</b> , но гипотеза <b>отсутствует. План действий фрагментарный.</b>	1
		Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы <b>неполный</b>	2
		Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
	<i>Критерий 1.3.</i> <b>Актуальность значимость темы проекта</b>	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика не обозначены/отсутствуют	0
		Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены <b>фрагментарно на уровне утверждений</b>	1
		Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, <b>приведены основания</b>	2
		Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы и поселения	3
	<i>Критерий 1.4.</i> <b>Анализ хода работы, выводы перспективы</b>	Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы	0
		Представлен <b>фрагментарный обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	1
		Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
		Представлен <b>исчерпывающий анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
		Работа <b>шаблонная</b> . Автор не проявил <b>никакого интереса</b> к работе	0
	<i>Критерий 1.5.</i> <b>Личная заинтересован</b>	Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме	1



	<b>ность автора, творческий подход к работе</b>	проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	
		Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	2
	Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	3	
	<i>Критерий 1.6</i> <b>Полезность востребованность продукта</b>	Проектный продукт <b>бесполезен, доработке не подлежит, не</b> может быть востребован	0
	Проектный продукт <b>полезен после доработки, круг лиц</b> , которыми может быть востребован, <b>указан неявно</b>	1	
	Проектный продукт <b>полезен, круг лиц</b> , которыми он может быть востребован <b>указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.</b>	2	
	Продукт <b>полезен. Указан круг лиц</b> , которыми он будет востребован. Сформулированы <b>рекомендации</b> по использованию полученного продукта, спланированы <b>действия по его продвижению</b>	3	
<b>II. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	<i>Критерий 2.1.</i> <b>Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>	Используемые способы работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта, цели не могут быть достигнуты	0
		<b>Часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
		Использованные способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>	2
		Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно, цели проекта достигнуты</b>	3
	<i>Критерий 2.2.</i> <b>Глубина раскрытия темы проекта</b>	Тема проекта <b>не раскрыта</b>	0
		Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>	1
		Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b>	2
		Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы</b>	3
	<i>Критерий 2.3.</i> <b>Качество проектного продукта</b>	Проектный продукт <b>не соответствует требованиям</b> качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	0
		Проектный продукт <b>не соответствует большинству требований</b> качества	1
		Продукт <b>не полностью</b> соответствует требованиям качества	2
		Продукт полностью соответствует требованиям	3



		качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	
	<b>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</b>	Средства наглядности, в т.ч. ТСО не используются, презентация отсутствует	0
		Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
		Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
		Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
<b>III. Сформированность регулятивных действий</b>	<b>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	Работа оформлена не по требованиям, структура нелогична	0
		Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
		Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
		Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
	<b>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>	Цель обозначена, но не сформирована в соответствии с планом работы	
		Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
		Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
		Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
	<b>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>	Тема и содержание проекта не раскрыты, сравнение ожидаемого и полученного результатов отсутствует	0
		Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
		Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2



		Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые <b>выводы</b> , намечены перспективы работы	3
	<i>Критерий 3.4</i> <b>.Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>	Автор <b>не смог изложить материал с учетом регламента</b>	0
		Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию	1
		Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента	2
		Автору удалось вызвать интерес аудитории и <b>уложиться в регламент</b>	3
<b>IV. Сформированность коммуникативных действий</b>	<i>Критерий 4.1.</i> <b>Четкость, точность, убедительность</b>	Автор не продумал речь, путается, сбивается, говорит не по теме	0
		Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
		Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
		Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
	<i>Критерий 4.2</i> <b>Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	Автор не смог ответить ни на один вопрос аудитории и экспертов	0
		Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
		Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
		Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
	<i>Критерий 4.3.</i> <b>Умение осуществлять учебное сотрудничество</b>	Не умеет наладить коммуникацию, не задает вопросов, не просит помощи и не оказывает ее другим	0
		Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1



		Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
		Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

5.3 С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:

- низкий уровень - менее 17 баллов,
- базовый уровень – 17- 34 баллов,
- повышенный уровень - 35-46 баллов,
- творческий - 47-51 баллов.

5.4 Полученные баллы переводятся в отметку в соответствии с таблицей.

Уровень	Количество баллов	Итоговая отметка
Низкий	менее 17 баллов	«2» (неудовлетворительно)
Базовый	17- 34 баллов	«3» (удовлетворительно)
Повышенный	35-46 баллов	«4» (хорошо)
Творческий	47-51 баллов	«5» (отлично)

5.5 Итоговая отметка выставляется в журнал и аттестат по предмету «Индивидуальный проект».